Trois Sonatines Faciles pour Deux Guitarres

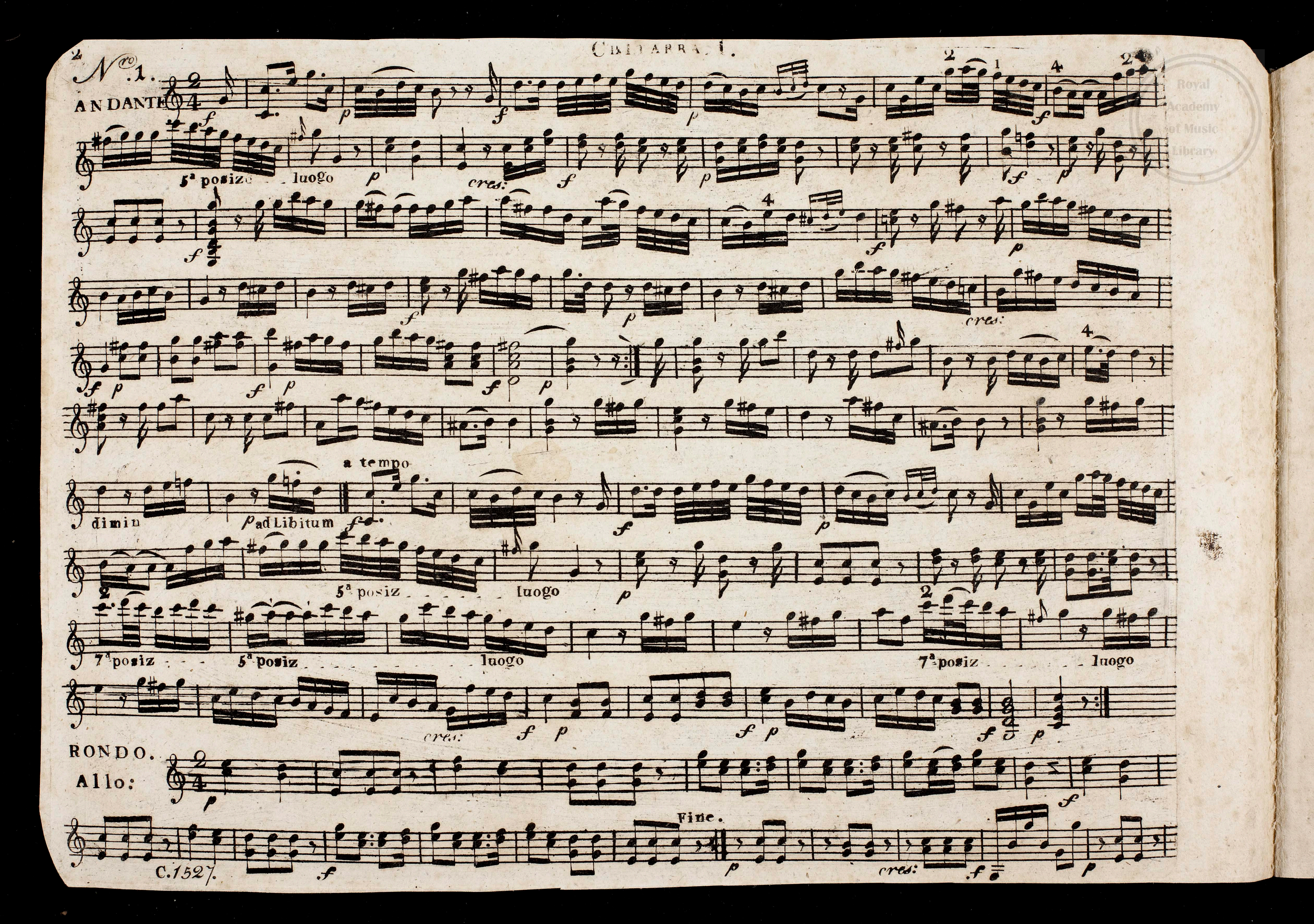
composées

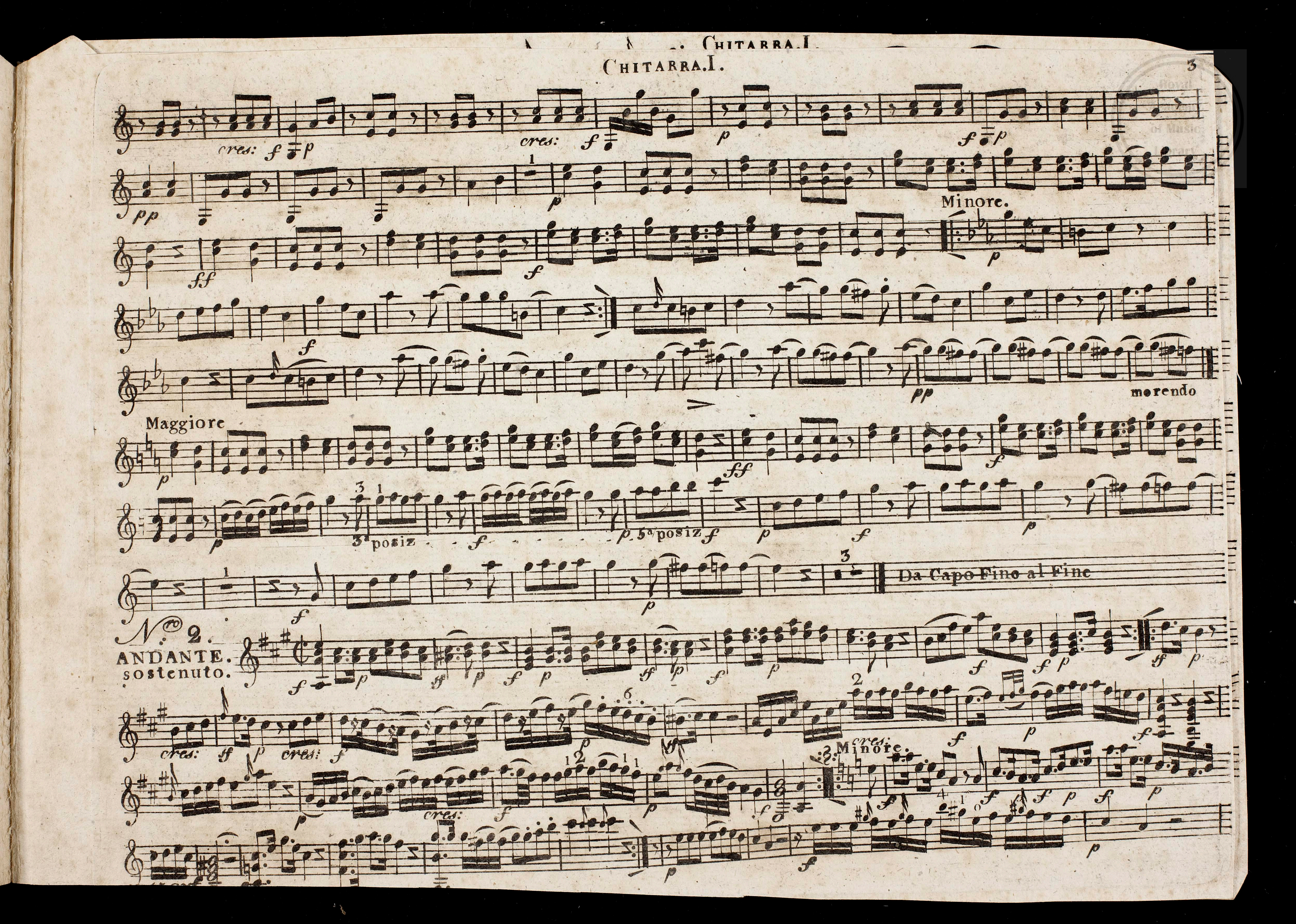
par

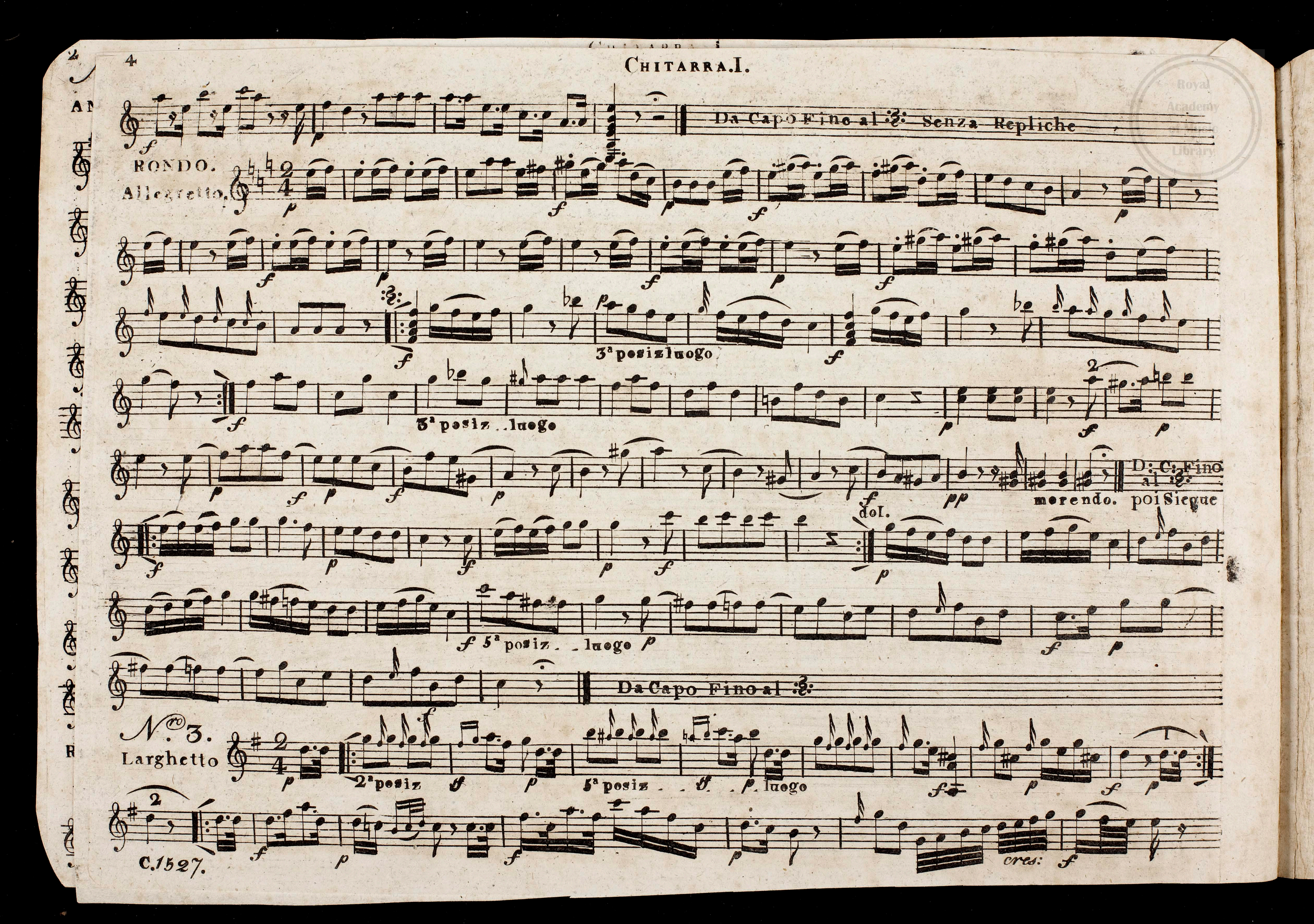
Mr. J. Vincent Gelli.

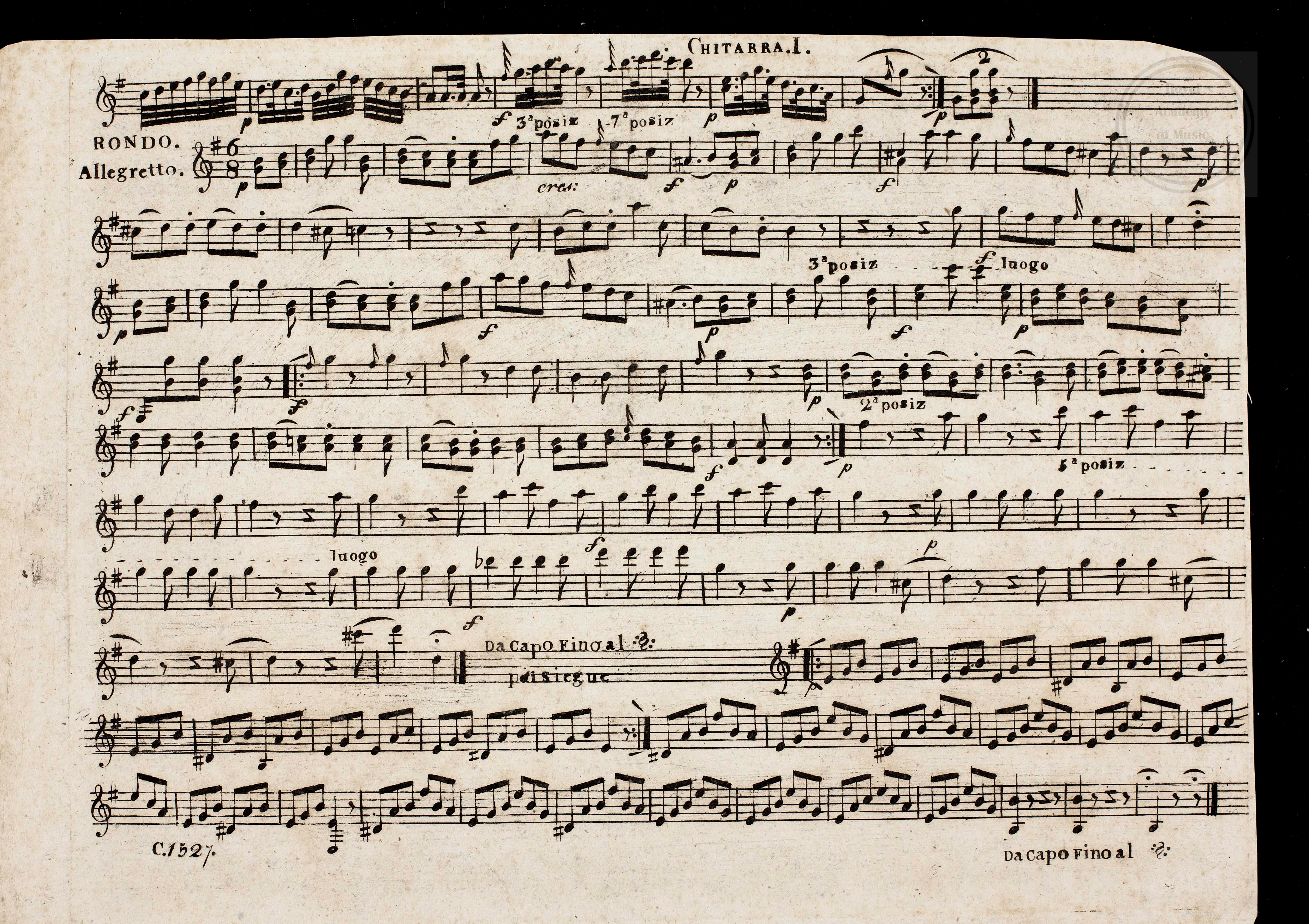
Oeuvre 1r.

1327. à Vienne chez Jean Cappi.

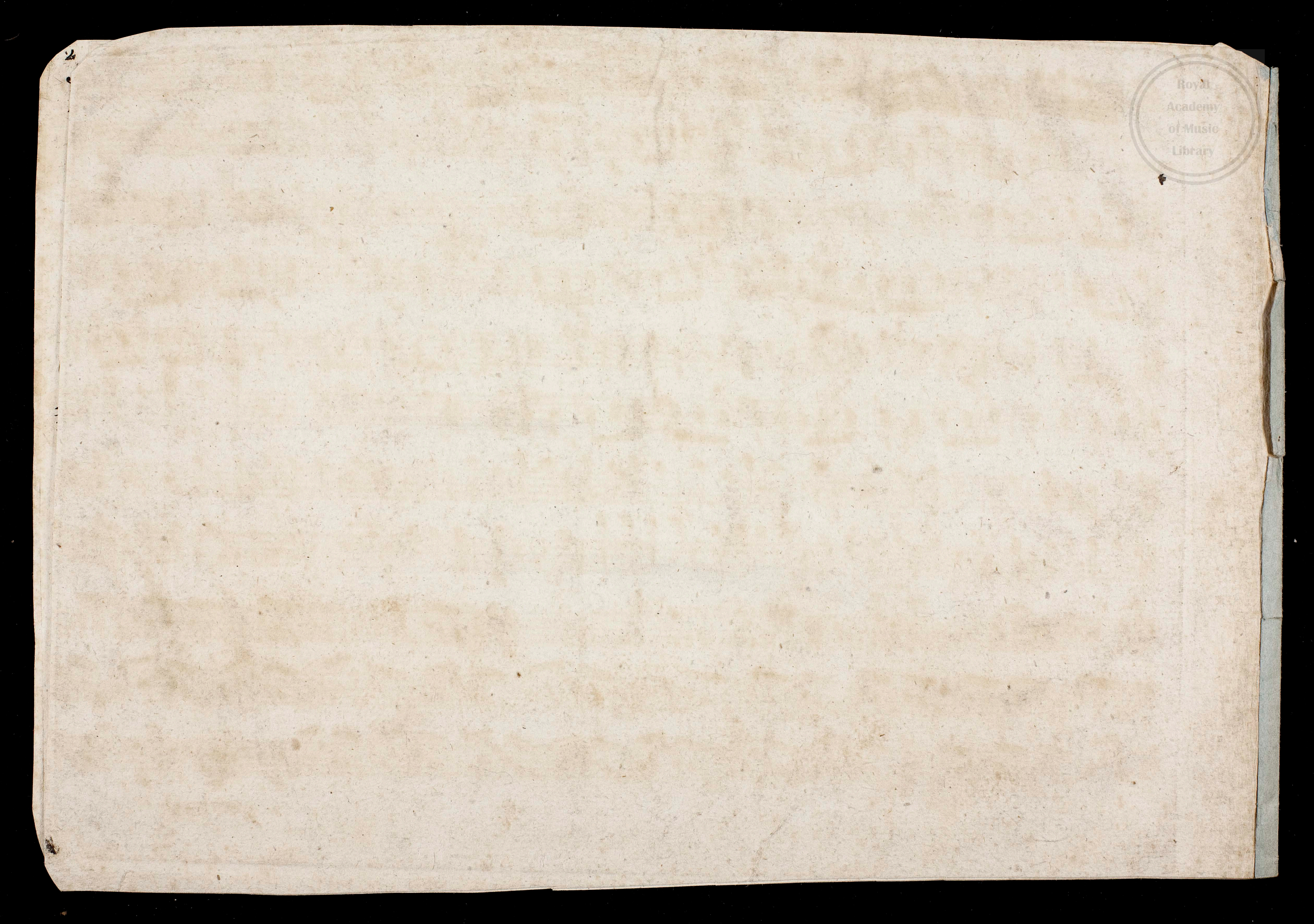

2
CHITARRA I.
No. 1.
ANDANTE
5a posiz
luogo
cres:
a tempo
dimin
ad Libitum
7a posiz
RONDO.
Allo:
Fine.
C.1527.
Royal Academy of Music Library


cres:
f
p
cres:
f
p
f
p
pp
p
Minore.
ff
f
p
f
pp
morendo
Maggiore
p
ff
f
3
1
3a posiz
f
p
5a posiz
f
p
f
p
1
f
p
3
Da Capo Fino al Fine
No. 2.
ANDANTE.
sostenuto.
f
p
f
p
f
p
f
p
f
f
p
cres:
ff
p
cres:
f
2
f
p
f
cres.
Minore.
cres:
f
p
f
p
f
p
f
p
f
p


Da Capo Fino al 𝄋 Senza Repliche
RONDO.
Allegretto.
3a posiz luogo
3a posiz . . luogo
D: C: Fino al 𝄋
morendo.
poi Siegue
dol.
5a posiz . . luogo
Da Capo Fino al 𝄋
Nro 3.
Larghetto
2a posiz
5a posiz
luogo
cres:



CHITARRA.I.
3ª posiz
7ª posiz
RONDO.
Allegretto.
cres:
3ª posiz
luogo
2ª posiz
5ª posiz
luogo
Da Capo Fino al
poi siegue
C.1527.
Da Capo Fino al


Royal
Academy
of Music
Library

CHITARRA II.

N.ro 1.

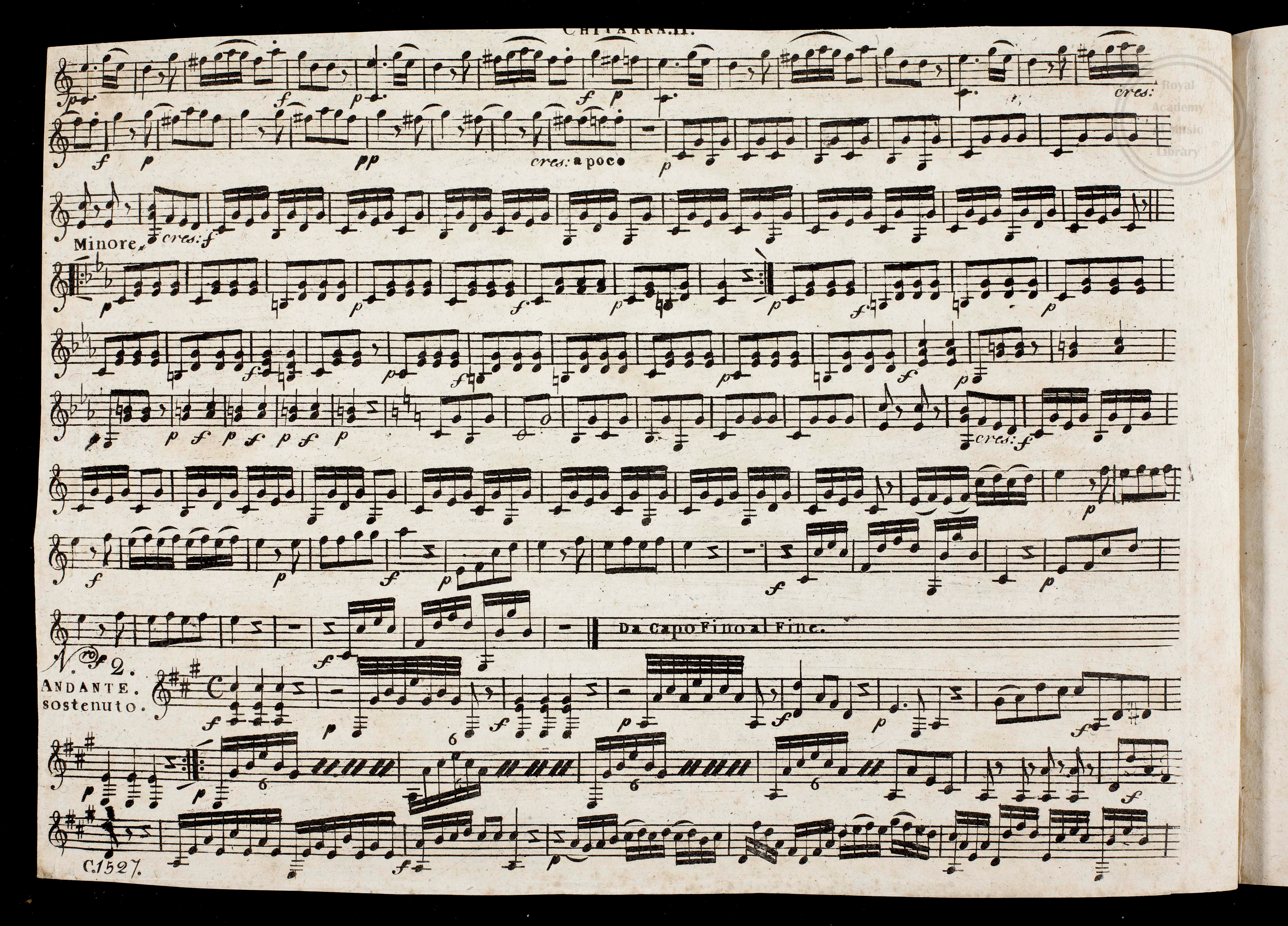
ANDANTE

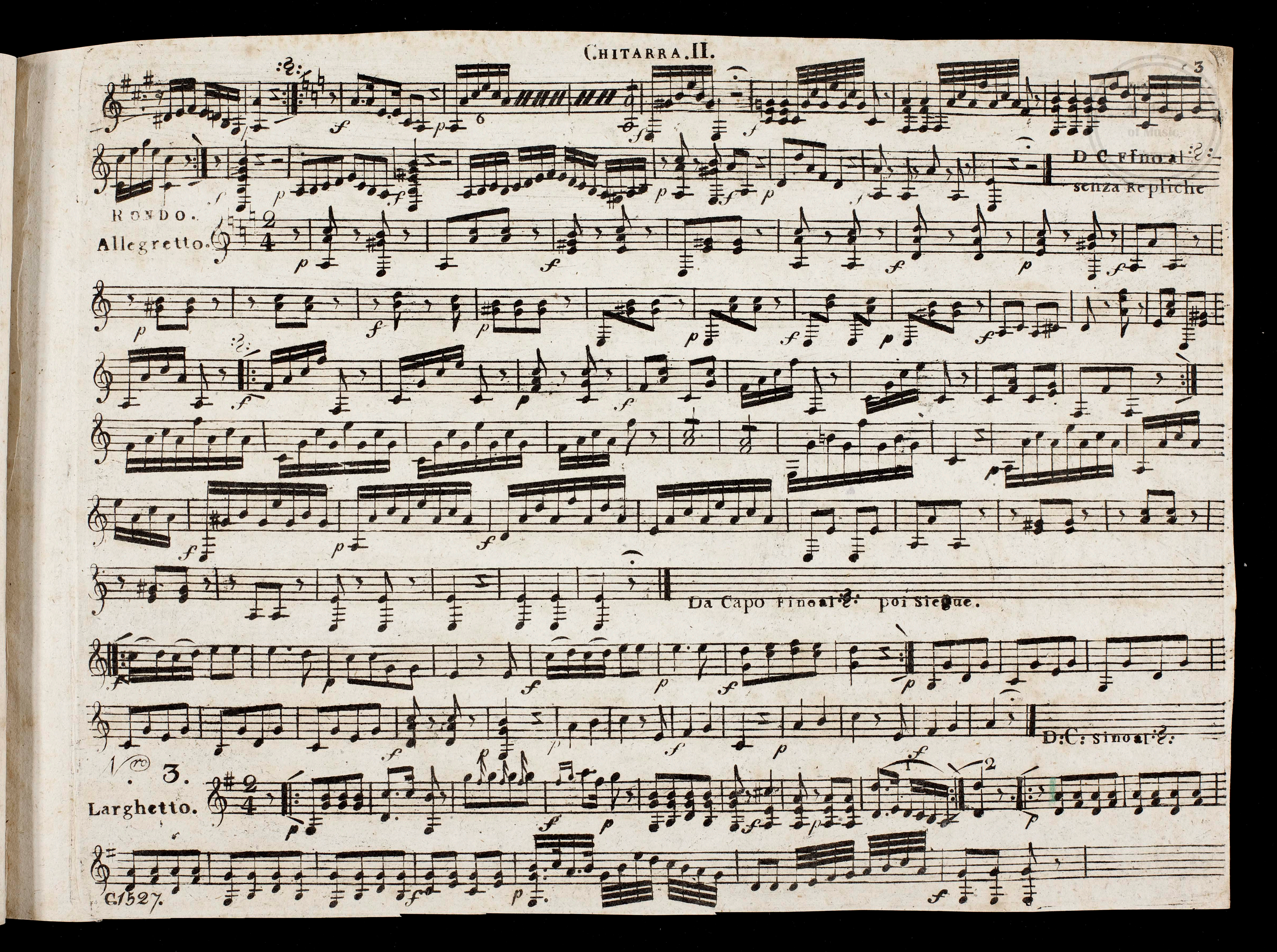
RONDO.

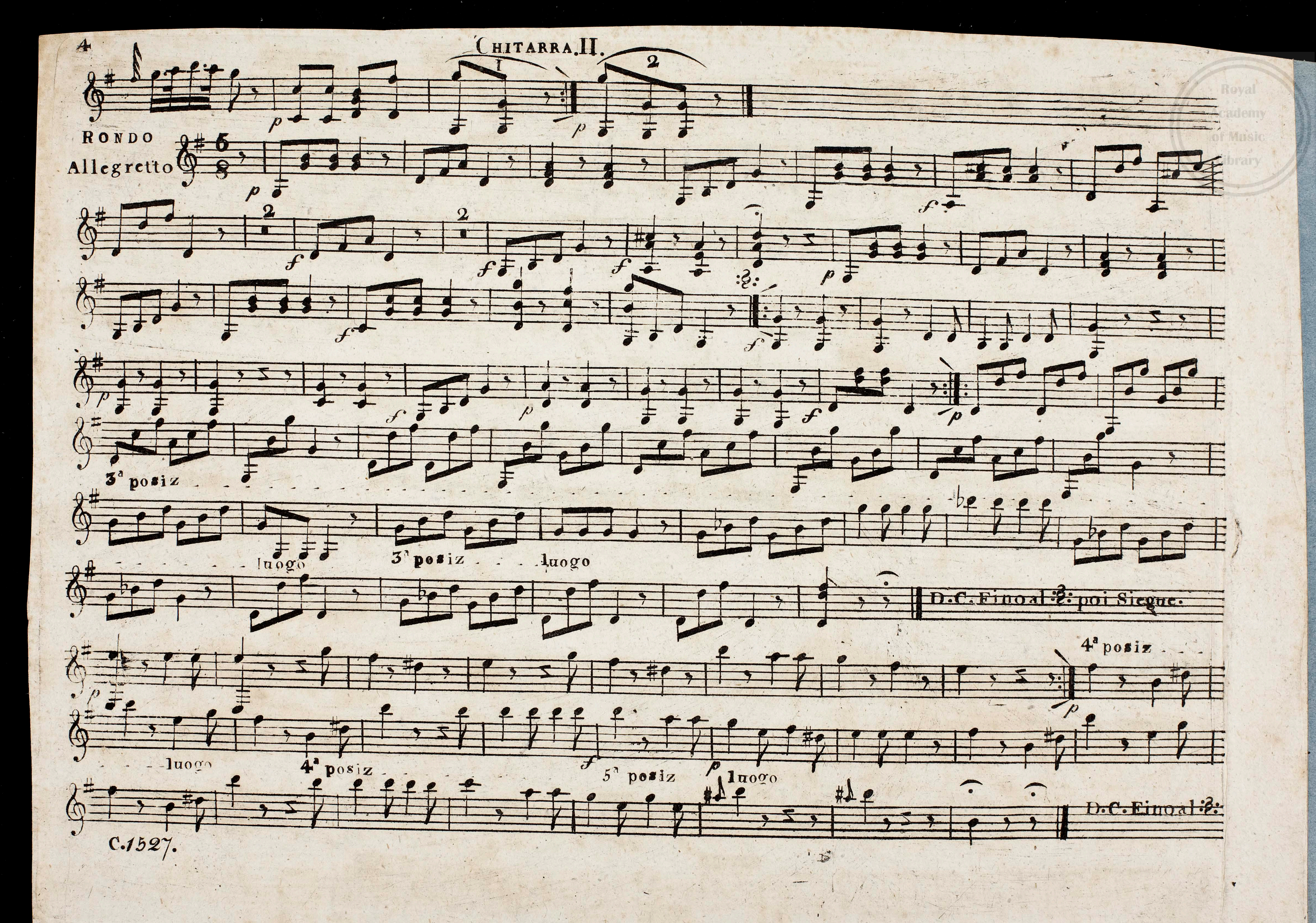
Allegro

Fine.

C.1527.


CHITARRA II.
cres:
cres: a poco
Minore
cres:
Da Capo Fino al Fine.
N.ro 2.
ANDANTE. sostenuto.
C.1527.
Royal Academy of Music Library


D.C. Fino al
senza Repliche
RONDO.
Allegretto.
Da Capo Fino al poi Siegue.
D:C: sino al
N.ro 3.
Larghetto.
C.1527.


4
CHITARRA II.
RONDO
Allegretto
3a posiz
luogo
3a posiz
luogo
D.C. Fino al 𝄋 poi Siegue.
4a posiz
luogo
4a posiz
5a posiz
luogo
D.C. Fino al 𝄋
C.1527.
Royal Academy of Music Library